

Polk Salad Annie

Choreographie: Maggie Gallagher & Patricia E. Stott

Beschreibung:	Phrased, 1 wall, intermediate line dance
Musik:	Polk Salad Annie von John Dean
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs mit Blickrichtung 6 Uhr
Sequenz:	AAB; A* (A7-A10), AA, B* (B1-B3 2x), B** (B1-B2)



Part/Teil A (1 wall)

A1: Step, slow pivot ½ l with shoulder shimmies, knee pops

- 1 Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 2-6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (Knie etwas beugen und mit den Schultern wackeln) (12 Uhr)
- 7-8 Gewicht auf den linken Fuß verlagern und rechtes Knie nach innen beugen - Gewicht auf den rechten Fuß verlagern (rechtes Bein strecken) und linkes Knie nach innen beugen

A2: Step, point l + r, walk 2, step, pivot ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

A3: Step/hip bumps l + r, kick-ball-step, boogie walk 2

- 1&2 Schritt nach vorn mit links und Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts und nach links schwingen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts und Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links und nach rechts schwingen
- 5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, Hacke nach innen drehen
- 7-8 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (l - r)

A4: Out-out, hold 3, step, pivot ¼ l 2x

- &1-4 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts - 3 Taktschläge Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (Hüften im Kreis mit schwingen lassen) (12 Uhr)

A5: Shuffle forward, ½ turn l/shuffle forward, ¼ turn r/shuffle forward, ½ turn l/shuffle forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

A6: Step-side, snap, ¼ turn r-side, snap 2x

- &1-2 Schritt nach vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - Über dem Kopf schnippen
- &3-4 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - Über dem Kopf schnippen (6 Uhr)
- &5-8 Wie &1-4 (9 Uhr)

A7: Touch forward/heel bounces r + l

- 1-4 Rechten Fuß vorn auftippen und die rechte Hacke 3x heben und senken (Rechten Arm nach vorn/Handfläche nach unten und über die 4 Taktschläge nach rechts bewegen)
- &5-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß vorn auftippen und die linke Hacke 3x heben und senken (Linken Arm nach vorn/Handfläche nach unten und über die 4 Taktschläge nach links bewegen)

A8: & chassé r, rock back, side, hold/clap & side, hold/clap

- &1 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- &2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Halten/klatschen
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Halten/klatschen

A9: & ¼ turn l, step, pivot ½ l, step, rock forward, coaster step

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

A10: Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Part/Teil B (4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)**B1: Knee pops, step, pivot ¼ r, step, point r + l**

- 1-2 Rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Bein wieder strecken und linkes Knie nach innen beugen
3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen

B2: Hip bumps, step, pivot ¼ r, step, point l + r

- 1&2 Hüften nach vorn schwingen, Arme in Hüfthöhe an den Körper ziehen - Hüften zurück und wieder nach vorn schwingen, Arme in Hüfthöhe nach vorn und wieder an den Körper ziehen
3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen

B3: Knee knocks, step, pivot ¼ r, step, point l + r

- 1-2 Knie 2x zusammenschlagen
3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen

B4 + B5: Knee pops, step, pivot ¼ r, step, point l + r, hip bumps, step, pivot ¼ r, step, point l + r

- 1-16 B1 und B2 wiederholen (9 Uhr)

B6: Knee knocks, step, point, cross, point, close, point

- 1-2 Knie 2x zusammenschlagen
3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze vorn auftippen
7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen